

Programm (Geige & Harfe)

Charles Francois Gnoud (1818 - 1893)	Ave Maria
Johann Pachelbell (1653 - 1706)	Canon in D-Dur
Friedrich Wilhelm Rust (1739 - 1796)	Sonate in A Dur
Antonio Vivaldi (1678 - 1741)	Presto - ‚Storm‘ aus „Vier Jahreszeiten / Sommer“
Franz Schubert (1797 - 1828)	Ständchen
C. Saint-Saens (1835 - 1921)	The Swan
Jules Massenet (1842 - 1912)	Meditation aus „Thais“
Bernard Andres (*1941)	Algues (1, 4, 5, u. 6)
Marcel Tournier (1879 - 1951)	Deux Preludes Romantiques
Gioacchino Rossini (1792 - 1868)	Sonate für Harfe
Gaetano Donizetti (1797 - 1848)	Sonate für Violine und Harfe
Gioacchino Rossini (1792 - 1868)	Andante con Variazioni

František Lamač

studierte am Konservatorium im Fach Geige.

Nach dem Studium spielte er in verschiedenen Orchestern. Nebenbei trat er als Solist auf.

Nach der „Wende“ hat er sich selbstständig gemacht.

Jetzt gibt er Konzerte in Schlössern, Kirchen und anderen Orten. Spielt für die Kur-Kliniken (sowohl in Tschechien als auch in Deutschland). Weiter tritt er bei Hochzeitszeremonien, Ausstellungen und Reisegesellschaften auf. Auch ist er Gast in vielen Programmen bekannter tschechischer und deutscher Künstler, z.B. er hat im September eine Konzerttournee mit Michael Hirte absolviert.

Sein Hauptinstrument ist die Violine, aber er kann auch Klavier und die Gitarre spielen.

Auch interessiert er sich für das Spiel auf ungewöhnlichen Instrumenten (singende Säge).